

宮本百合子文学碑

～それぞれの碑を、訪ねてみましょう～



開成 1 - 5
開成山公園敷地内

開成山を背景に『お久美さんと其の周囲』・
『禰宜様宮田』・『三郎爺』などの作品を描いた。

1976年建立
処女作
「貧しき人々の群」
の一節



みやもとゆりこ
宮本百合子

東京小石川区（現・文京区）出身

百合子の祖父は、「開拓の父」と呼ばれ、安積開拓に心血を注いだ中條政恒である。祖父の開拓による近代化が、社会を発展させる一方で、貧しい人々を多く生み出している矛盾に気付き、ヒューマニズムの立場から解決法を追い求めた。

碑文

どうぞ憎まないでおくれ 私はきっと今に何か捕まる
どんなに小さいものでもお互に喜ぶことの
出きるものを見つける どうぞそれまで待っておくれ
達者で働いておくれ！私の悲しい親友よ！
私は泣きながらでも勉強する。一勝懸命に励む
そして今死のうというときにでもよいから、
ほんとうに打ちとけた、心置きない私とお前達がほほえみあうことが
出来たらどんなに嬉しかろう！どんなにお天道様はおよろこびなさるか！
私の大好きな私を育ててくださるお天道様はどんなに
「よしよし」といつてくださるか！

1966年建立
中條邸跡

古川氏宅の向側
開成 2 丁目 37

開成山公園内



福島市
1989年建立
あすの空に
伸びゆく芽生
いま萌えて

あたごやま
愛宕山公園 山路途中
飯坂町湯野目暗渕字愛宕 3 番地

百合子生誕 90 周年を記念

ねぎさまみやた

『禰宜様宮田』という作品は、開成山に滞在していた百合子が、祖母といっしょに福島の
飯坂温泉を訪れた時のことがモデルとなっている。

兵庫県
姫路市岡町
城の西公民館前

抑揚の野

「播州平野」より

この他に文学碑がありましたら、ぜひ文学の森資料館に情報をお寄せください。