

優しく、激しく、心に染み入るショパンの名曲集
困難に打ち克つ勇気を与えるベートーヴェン「運命交響曲」
まさにいま聴きたい、感動あふれる及川浩治の世界！

“音楽都市こおりやま”市民音楽祭主催行事

楽都
郡山

THIS IS
MECENAT
2021

program

ショパン	ノクターン第20番「遺作」 ラルゲット (ピアノ協奏曲第2番 op.21より 第2楽章) ノクターン第2番op.9-2 エチュード第3番「別れの曲」 op.10-3 エチュード第12番「革命」 op.10-12 幻想即興曲 op.66 バラード第1番 op.23
ベートーヴェン	交響曲第5番「運命」 ピアノ版 (リスト編曲)

※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。

及川浩治 ピアノ・リサイタル

©Yuji Hori

トーク&コンサート「名曲の花束」

2022年2月26日(土)

午後2:00 開場
午後3:00 開演



入場料※税込 (全席指定) 一般: 1,500円 学生(高校生以下): 800円 車椅子席: 800円
[みゅーあい郡山会員価格 一般1,000円]

会場

けんしん郡山文化センター
(郡山市民文化センター) 中ホール

※学生席及び車椅子席はけんしん郡山文化センターのみで取り扱います。
※未就学児の入場及び乳幼児の同伴はご遠慮ください。
※本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により特別料金に設定しております。

プレイガイド

- ・けんしん郡山文化センター(1/7まで電話予約のみ)
※1/8から窓口販売開始
- ・うすい百貨店(5階プレイガイド)
- ・ローソンチケット(Lコード: 22773)
【店頭】LAWSON(ローソン店内機器より)
【インターネット】<https://l-tike.com/> (PC・携帯共通)
- ・CNプレイガイド
TEL:0570-08-9999
【店頭】セブンイレブン / ファミリーマート(各店内機器より)
【インターネット】<https://www.cnplayguide.com/> (PC・携帯共通)
- ・みゅーあい郡山(郡山市民労働者互助会 ※会員限定販売)

入場券発売日 12月4日(土)

※プレイガイドによって販売開始時刻は異なります。
※みゅーあい郡山(郡山市民労働者互助会)の発売日は、会員あて直接ご連絡いたします。

入場券購入のお願い

2022年1月7日(金)までは、地震による災害復旧修繕のため臨時休館中となりますので、けんしん郡山文化センター窓口での直接販売はいたしません。電話予約をしたお客様のみの1階の管理事務室で清算を行います。(入場券の清算については、臨時休館中のため窓口までの経路などをご案内いたしますので、お手数ですが来館前にご予約ください。)

電話予約 12月4日(土) 午前9時～ けんしん郡山文化センター TEL.024-934-2288

※電話予約は、けんしん郡山文化センターのみの受付となります。
※12月4日(土)は、座席指定はお受けできません。席数のみの予約となります。予めご了承ください。
※お電話でご予約いただいたチケットのお取り置き期間は10日間です。10日以内にご来館いただくか、お手数でも現金書留にて送付先まで送金願います。
[送付先]〒963-8878 福島県郡山市堤下町1番2号 けんしん郡山文化センター「及川浩治」係

【主催】郡山市/公益財団法人郡山市文化・学び振興公社(郡山市民文化センター指定管理者)/公益財団法人三井住友海上文化財団

【後援】福島県/福島民報社/福島民友新聞社/福島テレビ/福島中央テレビ/福島放送/テレビユー福島/ラジオ福島/ふくしまFM/郡山コミュニティ放送

お問い合わせ先 けんしん郡山文化センター(郡山市民文化センター) ☎024-934-2288 ✉ kc-center@bunka-manabi.or.jp

けんしん郡山文化センター

検索

お願い

・けんしん郡山文化センターには駐車場がありませんので、バス・タクシー等の交通機関をご利用ください。

けんしん
郡山文化センター
ウェブサイト



けんしん郡山文化センター
の新型コロナウイルス
感染症予防に関する
取り組みについて



ミックス
責任ある木質資源を
使用した紙
FSC® C020493



この印刷物はFSC® 認証紙です。紙リサイクル可。

三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第907回

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。



及川 浩治 プロフィール

Koji Oikawa, piano

1984年ヴィオッティ・ヴァルセイジア国際音楽コンクールで第1位受賞。
1990年ショパン国際ピアノ・コンクール最優秀演奏賞(Honourable mention)、マルサラ国際音楽コンクール第1位受賞。ショパン没後150周年の1999年「ショパンの旅」と題したコンサート・ツアーを行ない全国で3万5千人を動員。2008年～2011年には「10大協奏曲シリーズ」に取り組むなど人気・実力共に日本を代表するピアニストであり、ダイナミックな中に繊細さをも併せ持ち、内面にダイレクトに訴えかける及川の演奏は、幅広い層の共感を得ている。近年は海外オーケストラとの共演も多数。現在、宮城学院女子大学音楽科特任教授。CDはショパン、ベートーヴェン、リスト、ラフマニノフなどの作品集をリリースし、いずれも高い評価を受けており、『ベートーヴェン：悲愴、熱情、ワルトシュタイン』と『ショパン：バラード』は「レコード芸術」誌特選盤に選出された。

オフィシャルサイト <https://koji-oikawa.com>



Koji Oikawa ～メッセージ～

今回皆様にお届けするプログラムは、多くの人々に愛されているショパンの珠玉の名曲集とベートーヴェンの交響曲第5番『運命』です。

ピアノの詩人と呼ばれるショパンの世界は「天才」としか言いようがありません。そこには同時代の作曲家のみならず、彼の音楽に触れた者を一瞬にして虜にしてしまう魔力があります。

誰もショパンにはなり得ない独特な個性を持ち、それが聴くものをまるで別の世界へと誘うかのようなショパンの音楽は高貴な精神、極上の美、感動のドラマが変幻自在に展開されます。そして私はいつもショパンに感謝するのです。

超絶技巧のピアニスト・作曲家としてロマン派音楽界の英雄的存在であるリストは、ベートーヴェンの9つの交響曲全てを1台のピアノ用に編曲しています。ベートーヴェンの孫弟子でもあるリストが尊敬の念と演奏効果の融合という偉業を成し遂げました。

交響曲『運命』は、「人間はまじめに生きている限り、必ず不幸や苦しみが降りかかってくるものである。しかし、それを自分の運命として受け止め、辛抱強く我慢し、さらに積極的に力強くその運命と戦えば、いつかは必ず勝利するものである。」というベートーヴェンが残した言葉をまさに不屈の精神力で音楽として表現し、完璧な芸術作品として生み出した最高傑作です。

新型コロナウイルスとの戦いの日々が続いている今、私たちに感動を与えてくれるショパン、勇気を与えてくれるベートーヴェンの世界を是非皆様と一緒に感じることを願っています。

及川 浩治

新型コロナウイルス感染症拡大予防のお願い けんしん郡山文化センターの利用にあたっては、「新しい生活様式」を踏まえ、感染拡大予防のご協力をお願いいたします。

- (1) 人との間隔を空け、身体的距離の確保をお願いいたします。
- (2) マスク着用を含む「せきエチケット」にご協力ください。
- (3) こまめな「手洗い」や「手指消毒」をお願いいたします。
- (4) 当日は検温し、ワクチン接種後であっても次の症状がある場合のご来場はご遠慮ください。
 - ・過去2週間以内に発熱(受診や服薬等により解熱している状態を含む)
 - ・呼吸器症状(せき・くしゃみ等)がある方
 - ・具合の悪い方
 - ・感染拡大している地域や国への訪問歴が14日以内にある方

けんしん郡山文化センター
の新型コロナウイルス
感染症予防に関する
取り組みについて

